

Manual para o Futuro Legal



ceg

gasNatural
fenosa



Patrocínio:



SOMANDO FORÇAS

SECRETARIA
DE CULTURA

SECRETARIA DE
INCENTIVO
À CULTURA



www.manualparaofuturolegal.com.br

O Projeto

A realização do *Manual para o futuro legal* levou cerca de um ano, envolveu diversos profissionais e exigiu muito trabalho e dedicação de todos.

Neste catálogo, você vai poder rever trechos da história, ver imagens dos bastidores e se divertir com elas.

Esperamos que você aproveite!

Um abraço grande,

da Equipe do *Manual para o futuro legal*

A História

Sol e Lucas são dois adolescentes que vivem uma experiência fantástica, indo parar no tempo dos dinossauros. Eles enfrentam perigos terríveis, mas também se encantam com a natureza deslumbrante e intocada da época.

Sol



Sol é a menina mais bonita da escola e também a mais inteligente. Inventa uma máquina do tempo e vai parar num passado remoto, com seu amigo Lucas. Só que acaba colocando o amigo em uma situação de perigo, além de descobrir que não tem como trazê-los de volta ao presente.

Lucas



Lucas vai parar no tempo dos dinossauros com Sol e está prestes a ser comido por um Tiranossauro-Rex, ou a ser dizimado por um meteorito que vai se chocar com a Terra.

Ptero



Um filhote de Pterodáctilo, muito engraçado, acaba conquistando o coração de Sol e Lucas. Eles enfrentam uma decisão difícil, pois têm de tentar voltar ao presente e deixar o novo amiguinho para trás, sabendo que ele irá morrer com o choque de um meteorito com a Terra e se transformar em combustível fóssil.

T-Rex



Quando Sol e Lucas acham que finalmente vão conseguir voltar ao presente, um Tiranossauro-Rex feroz surge do nada e os ameaça. Será que um deles acabará sendo comido pela fera, para que o outro possa voltar?

Era uma vez, num belo dia...

Sol e Lucas vão parar num tempo remoto. Um não sabe que o outro está ali também.



Enquanto isso, perto dali...



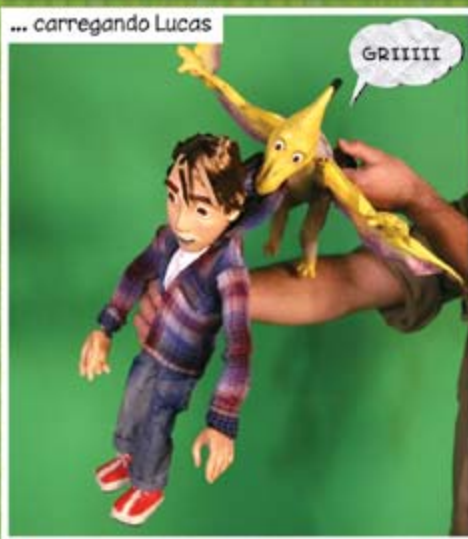
De repente, os amigos se encontram.















O que terá acontecido com o Ptero e o Tiranossauro-Rex? Será que eles voltaram ao tempo deles? Será que ficaram no presente? Faça um desenho, ou uma tira de quadrinho, mostrando esse final, criado por você!

E, para ver o final criado por nós, assista à peça em vídeo no site www.manualparaofuturolegal.com.br

Agora veja um pouco
dos bastidores
do Manual para o futuro legal



Produção



Projeto do cenário



Detalhe do cenário



Croqui - Figurino Lucas



Software da trilha sonora



Ensaios



Esculturas - cabeça Sol e Lucas



Figurino



Guarda do boneco

Descubra onde está o Tiranossauro-Rex



Veja mais imagens dos bastidores e de todo o processo de criação no site www.manualparaofuturolegal.com.br



Elenco da peça

Ficha Técnica

Equipe de criação:

Concepção e direção geral do projeto: **Áurea Bicalho Guimarães**

Texto: **Gustavo Bicalho**

Direção artística: **Gustavo Bicalho e Henrique Gonçalves**

Elenco: **Bruno Oliveira, Márcio Nascimento, Marise Nogueira, Rodrigo Belay e Virgínia Martins**

Direção de movimento dos bonecos e preparação dos atores: **Márcio Nascimento**

Música original e som cênico: **Daniel Belquer**

Figurinos - atores e bonecos: **Fernanda Sabino**

Cenário e adereços de cena: **Karlla de Luca**

Bonecos - Sol e Lucas: **Márcio Newlands**

Bonecos - Pterodáctilo, Tiranossauro-Rex, Inseto e Peixe: **Alexandre Guimarães**

Assistente de confecção dos bonecos: **Lis Mainá Pincelli**

Ilustração dos bonecos - Projeto: **Artur Porto**

Equipe de Produção:

Coordenação de agendamento das escolas: **Kátia Camello**

Produção: **Marta Paiva**

Direção de produção: **Henrique Gonçalves**

Equipe Técnica:

Operador de som: **André Lima**

Costureira: **Enilde Rocha**

Cenotécnico: **Antônio Ronaldo**

Ficha Técnica

Assessoria na Área de Ciências e Biologia: Fábio de França Moreira

Artes Gráficas:

Direção de criação: Áurea Bicalho Guimarães

Criação e Design: Gaia Rodrigues

Ilustração dos personagens: Eduardo Lins e José Carlos Garcia

Fotos: Jackeline Nigri

Redação: Áurea Bicalho Guimarães

Webdesigner: Gaia Rodrigues

Webmaster: Alexander Melo

Confeção do Vídeo:

Direção: Gustavo Bicalho

Edição: Adeline Ramalho e Gustavo Bicalho

Câmera: Adeline Ramalho, Daniel Belquer, Diogo Fugimura e Gustavo Bicalho

Design Abertura e Encerramento: Gaia Rodrigues

Videografismo: Estúdio Tiê

Gravado no Estúdio da Ópera Prima

Produção da peça teatral: Artesanal Cia. de Teatro

Produção do vídeo: Vaca Brasileira Produções

Realização: A. Guimarães





ceg

gasNatural
fenosa



Patrocínio:



SOMANDO FORÇAS

SECRETARIA
DE CULTURA

SECRETARIA DE
INICIATIVA
CULTURAL